**Аналитическая справка**

**«Внутренняя система оценки качества образования в 2019-2020 учебном году»**

Внутренняя оценка качества образования в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Иглинская детская музыкальная школа им. М. Хисматуллина» (далее - школа) в 2019-2020 учебном году производилась в соответствии с:

- «Планом внутренней оценки качества образования в МБУ ДО «Иглинская ДМШ им. М. Хисматуллина» в 2019-2020 учебном году»;

- «Положением о внутренней системе оценки качества образования МБУ ДО «Иглинская ДМШ им. М. Хисматуллина», утвержденного приказом директора школы № 32 от 01.10.2019г.

Предметом оценки внутренней системы качества образования являлись следующие показатели:

1. Качество результатов образовательного процесса

- предметные образовательные результаты

- достижения обучающихся в конкурсно-фестивальной деятельности

2.Качество реализации образовательной деятельности

-дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы, дополнительные общеобразовательные программы, рабочие программы учебных предметов

- обучающая предметная деятельность

- организация творческой, концертно-конкурсной деятельности

3.Качество условий обеспечения образовательного процесса

- материально-техническое обеспечение;

- информационное, учебно-методическое обеспечение;

- кадровое обеспечение;

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Уровень обученности обучающихся по состоянию на 20 декабря 2019 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Отделение  | Класс  | Количество обучающихся  | СОУ(степень обученности обучающихся) |
|  | ФортепианоДПОП | 1 | 23 | 4, 9 |
|  | ФортепианоДПОП | 2 | 8 | 4,9 |
|  | ФортепианоДПОП | 3 | 7 | 4,8 |
|  | ФортепианоДПОП | 4 | 3 | 4,8 |
|  | ФортепианоДПОП | 5 | 8 | 4,7 |
|  | ФортепианоДПОП | 6 | 3 | 4,5 |
|  | ФортепианоДОП | 1 | 15 | 4,9 |
|  | ФортепианоДОП | 2 | 14 | 4,9 |
|  | ФортепианоДОП | 3 | 16 | 4,8 |
|  | ФортепианоДОП | 4 | 21 | 4,8 |
|  | ФортепианоДОП | 7 | 1 |  |
|  | НародныеИ нструменты(баян) ДПОП | 1 | 7 | 4,9 |
|  | Народныеинструменты(баян) ДПОП | 2 | 6 | 4,9 |
|  | Народныеинструменты(баян) ДПОП | 3 | 4 | 4,8 |
|  | Народныеинструменты(баян) ДПОП | 4 | 4 | 4,7 |
|  | Народныеинструменты(баян) ДПОП | 5 | 1 | 4,6 |
|  | Народныеинструменты(баян) ДПОП | 6 | 1 | 4,6 |
|  | Народныеинструменты(баян) ДОП | 1 | 2 | 4,9 |
|  | Народныеинструменты(баян) ДОП | 2 | Нет | 4,8 |
|  | НародныеИнструменты(баян) ДОП | 3 | Нет | 4,7 |
|  | НародныеИнструменты(баян) ДОП | 4 | 1 | 4,7 |
|  | Народные инструменты (гитара) ДПОП | 1 | 1 | 4,7 |
|  | Народные инструменты (гитара) ДОП | 3 | 1 | 4,7 |
|  | Народные инструменты (гитара) ДОП | 4 | 1 | 4,9 |
| 24. | Народные инструменты(курай) ДОП | 1 |  4 | 4,9 |
| 25. | Хоровое ДПОП | 1 | 22 | 4,9 |
| 26. | Музыкально-теоретические дисциплины ДПОП | 1 | 53 | 4,5 |
| 27. | Музыкально-теоретические дисциплины ДПОП | 2 | 14 | 4,72 |
| 28. | Музыкально-теоретические дисциплины ДПОП | 3 | 11 | 4,73 |
| 29. | Музыкально-теоретические дисциплины ДПОП | 4 | 7 | 4,5 |
| 30. | Музыкально-теоретические дисциплины ДПОП | 5 | 9 | 4,93 |
| 31. | Музыкально-теоретические дисциплины ДПОП | 6 | 4  | 4,5 |
| 32. | Музыкально-теоретические дисциплины ДОП | 1 | 21 | 4,7 |
| 33. | Музыкально-теоретические дисциплины ДОП | 2 | 14 | 4,53 |
| 34. | Музыкально-теоретические дисциплины ДОП | 3 | 17 | 4,45 |
| 35. | Музыкально-теоретические дисциплины ДОП | 4 | 23 | 4,65 |
| 36. | Музыкально-теоретические дисциплины ДОП | 7 | 1 | 4,3 |
| 37. | РЭР |  | 31 |  |
| 38. | **Итого по школе** |  | **205** | **4,66** |

**Показатели оценки предметных образовательных результатов за первое полугодие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Показатели оценки предметных образовательных результатов**  | **Единица измерения** | **Значение**  |
| 1  | Численность/удельный вес численности обучающихся, успевающих на «4» и «5» по результатам промежуточной аттестации, в общей численности учащихся  | чел\%  | 205/100%  |
| 2 | Средний балл выпускников ДООП по специальности  | балл  | 4,43 |
| 3  | Средний балл выпускников ДООП по сольфеджио  | балл  | 4,30 |
| 4  | Численность/удельный вес численности выпускников, получивших неудовлетворительные результаты по специальности, в общей численности выпускников ДООП  | чел\%  | 0  |
| 5 | Численность/удельный вес численности выпускников, получивших неудовлетворительные результаты по музыкально-теоретическим дисциплинам, в общей численности выпускников ДООП  | чел\%  | 0  |
| 6  | Численность/удельный вес численности выпускников ДООП, не получивших свидетельства об окончании школы, в общей численности выпускников  | чел\%  | 0  |
| 7  | Численность/удельный вес численности выпускников, поступивших в профильные учебные заведения средне-специального и высшего образования  | чел\%  | 0  |
| 8 | Численность/удельный вес численности обучающихся, принявших участие в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, фестивалях в общей численности учащихся  | чел\%  | 142/70%  |
| 9  | Численность/удельный вес численности обучающихся – победителей и призеров олимпиад, смотров, конкурсов, фестивалей в общей численности участников в том числе:  | чел\%  | 34/23,9%  |

**Сравнительная таблица уровня качества успеваемости по школьным методическим объединениям за первое полугодие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название отдела** | **Успеваемость** | **Качество** | **СОУ** | **Средний балл** |
| **«Фортепиано» ДПОП** | 100% | 100% | 82,3% | 4,51 |
| **«Фортепиано» ДОП** | 100% | 100% | 81,1% | 4,48 |
| **«Народные инструменты» ДПОП** | 100% | 100% | 81,1% | 4,48 |
| **«Народные инструменты» ДОП** | 100% | 100% | 80% | 4,44 |
| **«Хоровое пение» ДПОП** | 100% | 100% | 88,5% | 4,68 |
| **«Теоретические предметы»** | 100% | 100% | 84% | 4,62 |

Вывод: результаты успеваемости и качества знаний по предметам учебных планов дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых школой, указываю на оптимальный уровень качества освоения учебного программного материала обучающимися.

Успеваемость по всем дополнительным общеобразовательным программам, предпрофессиональным (ДПОП) и общеразвивающим (ДООП), составляет 100%

Уровень знаний по музыкально-теоретическим предметам несколько ниже по сравнению со специальными предметами. Причины:

* недостаточный уровень индивидуальной работы преподавателей с обучающимися
* недостаточный уровень работы преподавателей по повышению мотивации обучающихся

к изучению предметов музыкально-теоретического цикла.

**2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В школе реализуется два вида дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: предпрофессиональные и общеразвивающие, соответствующие федеральным государственным требованиям и рекомендациям по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Минкульта РФ от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

Дополнительные общеобразовательные программы определяют содержание образования в области музыкального искусства, цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса и направлены на выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте, создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения или игры на музыкальном инструменте, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями, воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования, приобретение детьми опыта творческой деятельности, овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира, подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Образовательные программы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам содержат следующие разделы:

* пояснительная записка;
* планируемые результаты освоения образовательной программы;
* учебный план;
* календарный учебный график;
* перечень программ учебных предметов;
* система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися;
* программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности

При составлении рабочих программ учебных предметов все преподаватели придерживаются одной структуры. В аннотациях к рабочим программам в обязательном порядке указывают авторов программ, на основе которых разрабатывают свою рабочую программу.

Рабочие программы учебных предметов содержат: планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (для музыкально-теоретических предметов), примерные репертуарные перечни, требования к промежуточной и итоговой аттестации, формы и методы контроля, критерии оценки, методические рекомендации. Содержание и механизмы рабочих программ гарантированно обеспечивают решение ведущих задач и достижение целей, заявленных в программах учебных предметов. Рабочие программы по предметам учебного плана выполняются в полном объѐме (100%).

Контроль выполнения учебных программ проводится заведующим учебной частью и руководителями школьных методических объединений по итогам четверти, полугодия и учебного года. В установленные сроки, на основании информации, полученной в ходе проверки классных журналов, отчетов преподавателей, проводится анализ реализации выполнения учебных программ. По итогам проверки составляются справки, которые обсуждаются на методическом и педагогическом советах.

Мониторинг качества преподавания учебных предметов имеет своей целью выявление соответствия функционирования и развития образовательной деятельности в МБУ ДО «Иглинская ДМШ им. М. Хисматуллина» федеральным государственным требованиям с выходом на причинно-следственные связи, позволяющие сформулировать выводы и рекомендации по дальнейшему развитию школы и профессионального мастерства преподавателей.

В результате посещений уроков, анализа школьной документации, собеседований с преподавателями и обучающимися было выявлено, что преподаватели школы все активно применяют на уроках современные педагогические технологии, принципы развивающего обучения, используют методы и приёмы, позволяющие эффективно развивать творческие способности обучающихся, формировать комплекс необходимых знаний, умений и навыков. Ряд преподавателей активно используют в учебном процессе информационные компьютерные технологии. Однако, необходимо отметить, что в ряде случаев стремления к овладению современными педагогическими технологиями в работе многих преподавателей не прослеживается. Методы и приемы педагогической деятельности для включения в различные виды деятельности на уроке обучающихся у этих преподавателей не отличаются разнообразием: подбор содержательного материала на уроке, материалов и форм контрольно-оценочной деятельности не всегда соответствует современным требованиям, от случая к случаю используются элементы новых технологий, мало места и времени в уроке занимает самостоятельная работа обучающихся, нет системы для развития познавательной активности детей. Данные собеседований с преподавателями, анализ школьной документации подтверждают актуальность потребности в необходимости совершенствования методической работы с преподавателями по вопросам контрольно-оценочной деятельности, а также методических основ проведения уроков в соответствии с ФГТ.

Хотя, в целом, уроки большинства преподавателей методически грамотны, при подготовке к занятиям преподаватели учитывают уровень учебных возможностей обучающихся, используют дифференцированный подход при организации процесса обучения.

**Критерии оценки образовательных программ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Критерии оценки** | **Единица измерения** | **Значение** |
| 1. Образовательная деятельность  |   |
| 1.1  | Общая численность обучающихся, осваивающих дополнительные общеобразовательные программы:  | чел  | 205  |
| 1.2   1.3.  | Общая численность обучающихся, осваивающих дополнительные общеобразовательные программы:  |
| – дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы  | чел | 98 |
| – дополнительные общеразвивающие  |  чел | 107 |
| Численность учащихся с ОВЗ  | чел | 0 |
| 1.4  | Сохранность контингента учащихся  | % | 99,0% |
| 1.5  | Формы получения образования в Школе:  |
| – очная;  | Имеется/не имеется.  | Имеется/ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|    |  | Количество чел.  | 205 |
| – очно-заочная;  | Имеется/не имеется. Количество чел.  | Не имеется |
| – заочная  | Имеется/не имеется. Количество чел.  | Не имеется |
| 2. Соответствие содержания образования требованиям ФГТ  |
| 2.1  | Соответствие структуры и содержания учебного плана требованиям ФГТ  | Соответствует/не соответствует | Соответствует |
| 2.2  | Наличие материалов, подтверждающих учет в учебном плане образовательных потребностей и запросов обучающихся и (или) их родителей (законных представителей) при формировании вариативной части | Имеется/не имеется | Имеется |
| 2.3  | Наличие рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) по всем предметам, курсам, дисциплинам (модулям) учебного плана  | Имеется/не имеется | Имеется |
| 2.4  | Соответствие содержания рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) по всем предметам, курсам, дисциплинам (модулям) требованиям ФГТ  | Соответствует/не соответствует | Соответствует |
| 2.5  | Наличие плана творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МБУ ДО «Иглинская ДМШ им. М. Хисматуллина» в рамках ДОП  | Имеется/не имеется | Имеется |
| 2.6  | Наличие плана работы с одаренными обучающимися  | Имеется/не имеется  | Не имеется |
| 3. Соответствие дополнительных общеобразовательных программ требованиям ФГТ  |
| 3.1  | Соответствие структуры ДПОП требованиям ФГТ  | Соответствует/не соответствует  | Соответствует |
| 3.2  | Наличие материалов, подтверждающих реализацию в ДОП части, формируемой участниками образовательных отношений | Имеется/не имеется  | Имеется |
| 3.3  | Соответствие объема части ДПОП, формируемой участниками образовательных отношений, требованиям ФГТ  | Соответствует/не соответствует  | Соответствует |
| 3.4  | Отражение в пояснительной записке к ДОП специфики и традиций образовательной организации, социального запроса потребителей образовательных услуг  | Имеется/не имеется  | Имеется |
| 3.5  | Соответствие учебного плана ДПОП требованиям ФГТ по составу предметных областей и наименованиям учебных предметов  | Соответствует/не соответствует  | Соответствует |
| 3.6  | Соответствие учебного плана ДПОП требованиям ФГТ по объему часов  | Соответствует/не соответствует  | Соответствует |
| 3.7  | Соответствие учебного плана ДОП требованиям СанПиН  | Соответствует/не соответствует  | Соответствует |
| 3.8  | Наличие рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) по всем предметам учебного плана, их соответствие требованиям ФГТ  | Имеется/не имеется  | Имеется |
| 3.9  | Наличие рабочих программ курсов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений  | Имеется/не имеется  | Имеется |
| 3.10  | Наличие и количество индивидуальных учебных планов для обучающихся:  |
|  | – по очно-заочной, заочной форме  | Количество ед./не имеется  | Не имеется |
| – с ОВЗ на основаниях инклюзии в классах с нормативно развивающимися сверстниками  | Количество ед./не имеется  | Не имеется |
| 3.11  | Наличие плана учебно-творческих, творческих, воспитательных и досуговых мероприятий  | Имеется/не имеется  | Имеется |

Составной частью образовательной деятельности и одной из форм организации свободного времени обучающихся в нашем образовательном учреждении является внеурочная деятельность, которая позволяет охватить практически весь контингент учащихся школы, исходя из их склонностей и интересов, что способствует всестороннему развитию личности каждого обучающегося.

В системе внеурочной работы школы можно выделить несколько направлений, способствующих реализации личностно-ориентированного подхода:

* Концертно-просветительская деятельность;
* Участие в различных конкурсах и фестивалях;
* Организация выставок, презентаций;
* Классные собрания.

В школе созданы стабильно действующие детские творческие коллективы, которые стали активными популяризаторами народного и классического искусства на различных концертных площадках. На протяжении ряда лет творческие коллективы школы показывают отличные результаты разного уровня фестивалях, конкурсах, олимпиадах.

**Критерии оценки условий творческой деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** **п\п**  | **Показатель**  | **Единица измерения**  | **Значение** |
| 1  | Количество учебно-творческих коллективов  |  ед.  | 2 |
| 2  | Общее количество концертно-конкурсных мероприятий за уч. год  | ед.  | 37  |
| 3 | Вовлеченность учащихся в творческую деятельность (концертно-конкурсную, культурно-просветительскую)  | чел./%   | 160/79,5%  |
| 4  | Вовлеченность учащихся в конкурсно-фестивальную деятельность  | чел./%   | 142/70%  |
| 5  | Количество победителей (дипломантов и лауреатов) конкурсов и фестивалей всего: в том числе:  | ед.  | 43/30,3%  |
| - международного уровня | чел./%  | 13/15,1 %  |
| - всероссийского уровня  | чел./%  | 20/23,2%  |
| - республиканского уровня  | чел./%  | 1/1,2%  |
| - зональные | чел./%  | 7/8,1%  |

**Цели на 2020-2021 учебный год:**

1.Администрации школы продолжить работу по повышению профессиональной компетентности преподавателей в вопросах внедрения в учебный процесс современных образовательных технологий.

2. Преподавателям:

* наметить меры по повышению уровня освоения образовательных программ, качества контрольно-оценочной деятельности;
* использовать диагностические материалы, позволяющие отслеживать уровень освоения образовательных программ согласно требованиям ФГТ.

3. Преподавателям музыкально-теоретических дисциплин активизировать работу по повышению мотивации обучающихся к изучению предметов сольфеджио и музыкальной

литературы с целью профилактики потерь качества обучения;

* наметить меры по повышению качества обученности.

**3. Качество условий обеспечения образовательного процесса**

Кадровые условия и материально-техническая база, созданные в школе позволяют в полном объеме выполнять образовательные программы по всем предметам учебного плана в соответствии с Федеральными государственными требованиями, осуществлять учебно-воспитательный процесс, в соответствии с установленными требованиями и нормами.

**Критерии оценки условий реализации образовательных программ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группа условий**  | **Критерии оценки**  | **Единица измерения**  | **Значение**  |
| Кадровые условия  | Количество педагогических работников всего  | Чел.  | 21 |
|   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников  | Чел./%  | 10/47,6%  |
| Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее специальное, в общей численности педагогических работников  | Чел./%  | 11/52,4%  |
|  | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: – первая; – высшая  | Чел./%  | 13/61.9%    8/38,0% 5/23,8%  |
| Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: – до 5 лет (включительно); – до 30 лет– свыше 30 лет  | Чел./%  |     5/23,8%7/33,39/42,9%  |
| Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедший год повышение квалификации по профилю профессиональной деятельности, в общей численности педагогических работников  | Чел./%  | 13/61,9%  |
| Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих профессиональную переподготовку по профилю/направлению профессиональной деятельности в общей численности педагогических работников  | Чел./%  | 4/19,0%  |
| Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих публикации в профессиональных изданиях на региональном или федеральном уровнях, в том числе в электронных периодических изданиях (в текущем учебном году)  | Чел./%  | 0%  |
| Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих персональные сайты в сети Интернет  | Чел./%  | 0%  |
|   | Участие в научно-практических семинарах, конференциях, педагогических чтениях, учебно –творческих лабораториях  | Чел/%  | 0% |
|  | Подготовлено методических разработок, докладов, сообщений и т.д.  | Кол-во  | 9 |
|  | Звания и награды:  |   |   |
|  | Отличник образования РБ  | Ед.  | 2 |
|  | Заслуженный работник культуры РБ  | Ед.  | 1 |
|  | Почетные грамоты муниципального, регионального, федерального уровня (в текущем учебном году)  | Ед.  |   |
| Материально-технические условия  | Количество компьютеров в Школе  | Ед.  | 1  |
| Количество ноутбуков в Школе | Ед. | 7 |
| Оснащенность учебных кабинетов (в соответствии с ФГТ)  | Да / нет  | Да |
| Наличие читального зала библиотеки, в том числе: * с обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров;
* с медиатекой;
* оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов;
* с выходом в интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки; – с возможностью размножения печатных бумажных материалов
 | Да / нет  | Нет |
| Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность  | Кв. м  | 1014,2 кв.м |
| Наличие музыкальных инструментов:  | Ед.  | 44 |
| Аккордеон | Ед.  | 5 |
| Фортепиано | Ед.  | 3 |
| Цифровое фортепиано | Ед.  | 1 |
| Баян | Ед.  | 13 |
| Пианино | Ед.  | 4 |
| Домра | Ед.  | 5 |
| Гитара | Ед.  | 3 |
| Синтезатор | Ед.  | 1 |
| Детский музыкальный инструмент | Ед.  | 1 |
| Духовые инструменты | Ед.  | 2 |
| Кларнет | Ед.  | 2 |
| Саксафон | Ед. | 1 |
| Треугольник | Ед. | 2 |
| Ударный инструмент (тарелка) | Ед. | 1 |
| Учебнометодическое и информационное обеспечение  | Количество экземпляров учебной, учебнометодической и справочной литературы в общем количестве единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете  | Ед.  | 282 000  |
| Соответствие используемых учебников и учебных пособий ФГТ  | Соответствует/не соответствует  | Соответствует   |
| Наличие общедоступного аннотированного перечня информационных образовательных ресурсов интернета  | Да/Нет  | нет  |
| Количество единиц электронных образовательных ресурсов, используемых при реализации рабочих программ по предметам учебного плана  | Ед.  | 1 |
|   | Соответствие содержания сайта требованиям статьи 29 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»  | Соответствует/ не соответствует  | Соответствует  |

**Критерии оценки качества финансово-экономических условий реализации образовательных программ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** **п\п**  | **Показатель**  | **Единица измерения**  | **Значение**  |
| 1  | Уровень выполнения муниципального задания (объемные показатели/освоение субсидии) на конец календарного года  | %  | 100% |
| 2  | Объем субсидии на выполнение муниципального задания  | тыс.руб  | 9004583,62 |
| 3  | Средняя заработная плата преподавателей  | тыс.руб  | 35719,4 |
| 4  | Привлечение внебюджетных средств  | тыс.руб  | 479806,03 |

**Выводы**

Диагностика результатов деятельности школы за отчетный период позволяет сделать вывод о том, что работа педагогического коллектива в прошедшем учебном году была обусловлена стремлением создать благоприятные условия для обучения, воспитания и развития детей. Эта работа эффективно осуществлялась через успешное освоение учащимися дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, повышение мотивации к учебе с учетом индивидуальных творческих способностей и возрастных особенностей каждого обучающегося. Параллельно в школе решались проблемы тесного соединения обучения и воспитания учеников, формирование личности, адаптированной к жизни в обществе, готовой к осознанному выбору профессии в сфере культуры и искусства, достижение учащимися высокого уровня творческого развития, воспитание нравственной личности.

В школе созданы благоприятные условия для художественно-эстетического, духовно-нравственного, умственного, эмоционального и творческого развития обучающихся.

Прогнозируя перспективы развития школы, руководство МБУ ДО «Иглинская ДМШ им. М. Хисматуллина» надеется на то, что сформированная на высоком профессиональном уровне корпоративная педагогическая культура преподавателей школы положительным образом отразится на качестве учебно-воспитательного процесса, который будет выполнять мотивирующую, стимулирующую и развивающую функции, будет способствовать формированию устойчивой потребности детей к исполнительской, художественной, творческой деятельности, к общению с искусством, обеспечит освоение необходимого минимума знаний, умений и навыков в области музыкального искусства для их практического применения в жизни, предоставляя тем самым возможность желающим подняться на более высокий, профессиональный уровень освоения художественной деятельности.

**Проблемы в школе**

**Проблемы материально-технического обеспечения**

* недостаток учебных аудиторий
* недостаток музыкальных инструментов
* отсутствие рояля в концертном зале

**Кадровое обеспечение**

 Школа нуждается в секретаре и делопроизводителе.

**Основные направления в работе на 2019-2020 учебный год**

* повышение качества образование учащихся
* повышение эффективности подготовки обучающихся к творческим конкурсам различного уровня
* повышение ИКТ – компетенции преподавателей
* работа по духовно-нравственному развитию обучающихся
* повышение квалификации преподавателей
* укрепление материально-технической базы школы
* активизация концертно-просветительской деятельности
* профориентация выпускников
* обобщение педагогического опыта преподавателей и концертмейстеров

**Определение условий, обеспечивающих успех (достижение цели)**

* совершенствование системы внутреннего контроля качества образования
* совершенствование научно-методического обеспечения образовательного процесса
* обеспеченность кадрами
* наличие системы планирования
* повышение социального статуса преподавателей (оплата труда, обеспечение жильём)
* достаточное финансирование деятельности школы
* разработка методического пакета для мониторинга мотивации детей, интересов, художественных предпочтений, который позволит объективно оценивать вклад педагогов в образовательный и воспитательный процесс, психологическую культуру учителя и уровень педагогического мастерства
* формирование корпоративной культуры педагогического коллектива

Дата составления аналитической справки: 25.03.2020 г.

Заместитель директора по УЧ МБУ ДО «Иглинская ДМШ им. М. Хисматуллина»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Р.Айгужина